Российская Федерация
АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСПЕНСКИЙ РАЙОН
муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 21 села Коноково
муниципального образования
Успенский район

352464, Краснодарский край,
Успенский район,
село Коноково ул. Российская, 23

ИНН 2357006971 ОГРН 1082357000340

От 13.11.2019№ 280
на №_____ от_____

Справка

Дана музыкальному руководителю муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 21 села Коноково муниципального образования Успенский район Кушнаревой Татьяне Викторовне в том, что она подготовила воспитанников:

1. Воспитанники старшей-подготовительной группы – Призеры 2 место муниципального фестиваля- конкурса детского творчества «Созвездие талантов» в 2017-2018г.

2. Богданович Егор Васильевич – Диплом 1 место, победитель международной интернет- олимпиады по сказке «Зайкина избушка».

2. Куриная Елизавета Александровна – Диплом 1 место, победитель Всероссийского конкурса «Родина… как много в этом слове».

3. Ольховой Денис Андреевич – Диплом 1 место, победитель Всероссийского конкурса «Родина моя».

Заведующая МБДОУ
детского сада № 21 Э.В. Логвиненко

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ

ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Воспитанники детского сада №21,

занявший (ая) 2 место

в младшей возрастной категории

Музыкальный руководитель Кушнарева Т.В.

Начальник управления образованием Е.А.Муравская

с.Успенское, 2017-2018 гг.

Международный образовательный портал «Солнечный Свет»
лицензия на осуществление образовательной деятельности №3757-л
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

ДИПЛОМ

Награждается

Богданович Егор Васильевич

МБДОУ детский сад № 21
Успенский район, село Коноково

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Международной интернет-олимпиады “Солнечный свет”
по сказке «Зайкина избушка»
Кушнарева Татьяна Викторовна
Номер документа: Д01465588

17 марта 2018 г.
Председатель оргкомитета
Ирина Космынина

ВСЕРОССИЙСКОЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ «ПЕДОЛОГИЯ»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 65289 от 12.04.2016г.

ДИПЛОМ

Серия ДР №7279 от 31.10.2019 г.
Настоящим дипломом награждается

Куриная Елизавета
за I место

во всероссийском конкурсе
"Родина... как много в этом слове!"

Куратор:

музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 21
Успенский район, село Коноково

Кушнарева Татьяна Викторовна

Главный редактор _____ **В.В. Богданов**

“ПЕДРАЗВИТИЕ”

Всероссийское образовательное издание

Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-60640 выдано РКН 20.01.2015

Доменное имя в сети интернет pedrazvitie.ru

ДИПЛОМ

Серия ДР №32905 от 12.11.2019 г.

Настоящим дипломом награждается

Ольховой Денис
за I место

во всероссийской викторине
"Родина моя"

Куратор:

музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад№21 село Коноково
село Коноково Успенского района Краснодарского края

Кушнарева Татьяна Викторовна

Главный редактор
Ситникова Е.А.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ПЕДРАЗВИТИЕ ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ ИНН 482607691724 ОГРНИП 318482700002427

муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 села Коноково
муниципального образования Успенский район

Паспорт проекта:
«Русский фольклор в жизни ребенка».

Руководитель проекта:
Музыкальный руководитель МБДОУ детского сада № 21
Кушнарева Татьяна Викторовна
Участники проекта:
Дети средней и старшей- подготовительной группы

С. Коноково

Паспорт проекта «Русский фольклор в жизни ребенка»

Вид, проекта: творческий, групповой, комплексный.

Время реализации проекта: 1 год

Место проведения: музыкальный зал.

Участники проекта: дети дошкольного возраста 3-6 лет.

Форма проведения: групповая

Актуальность проекта: Интерес и внимание к народному искусству, в том числе и **музыкальному**, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями и верованиями.

Весь **музыкальный фольклорный материал**, изученный во время реализации образовательной области ***«Музыка»***, находит свое место в устраиваемых народных праздниках. Их значение в воспитании дошкольников, несомненно, очень велико. К сожалению, у нас оказалась прерванной связь поколений, потеряны традиции празднования народных календарных праздников, забыты обычаи, верования. Надо постараться, чтобы народные праздники прочно вошли в жизнь детского сада. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше неспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры и в нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получатся замечательные современные праздники для наших детей.

Цель проекта: Приобщать детей к истокам русской культуры, воспитывать у детей способность и умение эстетически воспринимать

произведения народного творчества, развить умение и навыки исполнительской деятельности.

Задачи:

• Знакомить детей со звучанием и внешним видом русских народных инструментов (жалейка, рожок, гусли, балалайка, гармонь, баян, ансамбль русских народных инструментов и т. п.).

• Знакомить детей с русскими народными песнями различных жанров: календарные, трудовые, земледельческие, плясовые, обрядовые, лирические, шуточные, хороводные и пр. ;

• Расширять знания детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского крестьянства.

• Формировать творческие проявления при инсценировании песен, попевок, в исполнении танцевальных движений, в народных играх со словом.

• Расширять диапазон детского голоса, развивать вокально-хоровые навыки, чистоту интонирования средствами народного **фольклора**.

• Развивать умение разыгрывать театральные представления, основанные на русском **фольклоре**.

• Развивать воображение, творческие и актерские способности;

• Развивать эмоциональное восприятие народной **музыки в различных видах музыкальной деятельности**;

• Развивать умение разыгрывать театральные представления, основанные на русском **фольклоре**.

• Создавать необходимую предметно–развивающую среду.

• Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.

В течение всего проекта происходит интеграция образовательных областей.

Виды деятельности и формы работы:

Развлечения:

- «Как дети Осень искали»
- «Осень пришла»

- «На Кубани мы живем»
- «Зимние святки»
- «Пришла Коляда-отворяй ворота!»
- «Алексей с гор потоки»
- «День воды»
- «День леса».

Праздники:

- «Рождество»
- Масленица
- Пасха.
- Троица.

Народные праздники помогают детям почувствовать себя частичкой своего народа, узнать о его обычаях и традициях. Эти праздники дают детям представление о народных верованиях, традиционных обрядах, повседневной жизни русского народа. Они учат бережному, трепетному отношению к природе, родному краю, своим предкам, истории народа.

Отчет по проделанной работе по проекту
«Русский фольклор в жизни ребенка».

Руководитель: Кушнарева Татьяна Викторовна
Вид проекта: творческий, групповой, комплексный.
Время реализации проекта: долгосрочный 1 год
Инновационная направленность: формирование у детей устойчивого интереса к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.
Место проведения: музыкальный зал
Участники проекта: дети дошкольного возраста 3-6 лет

Актуальность проекта:

Интерес и внимание к народному искусству, в том числе и **музыкальному**, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями и верованиями.

Новизна **проекта**:

Весь **музыкальный фольклорный материал**, изученный во время реализации образовательной области ***«Музыка»***, находит свое место в устраиваемых народных праздниках. Их значение в воспитании дошкольников, несомненно, очень велико. К сожалению, у нас оказалась прерванной связь поколений, потеряны традиции празднования народных календарных праздников, забыты обычаи, верования. Надо постараться, чтобы народные праздники прочно вошли в жизнь детского сада. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше неспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры и в нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получатся замечательные современные праздники для наших детей.

В процессе реализации проекта были проведены виды деятельности, которые воспитывают у детей способность и умение эстетически воспринимать произведения народного творчества, развивать умения и навыки исполнительской деятельности.

В ходе реализации проекта я использовала разнообразные формы и методы работы:

-развлечения;
-слушания музыкальных произведений;
-чтение художественной литературы;
-рассматривание картин;
-дидактические, подвижные, музыкальные игры;

-оформление к праздникам музыкального зала;
-работа с родителями. Изготовление костюмов к праздникам.

Достигнутый результат:

1. Дети познакомились: с устным народным творчеством (скороговорками, потешками, небылицами, прибаутками, присказками, шутками, с разными видами народной песни *(хороводной, плясовой, игровой, лирической)* и играми.

2. Дети познакомились со звучанием и внешним видом русских народных инструментов (жалейка, рожок, гусли, балалайка, гармонь, баян, ансамбль русских народных инструментов и т. п.).

3. Сформировано умение свободно и непринужденно общаться, умение разыгрывать спектакль по знакомому сюжету, выразительно в своей роли и в игровом взаимодействии, умение сочинять этюды по сказкам, нафантазированным сюжетам.

4.Дети познакомились с русскими народными песнями различных жанров: календарные, трудовые, земледельческие, плясовые, обрядовые, лирические, шуточные, хороводные и пр. ;

5.Расширились знания детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского крестьянства.

6. Могут эмоционально воспринимать народную музыку в различных видах музыкальной деятельности

Заведующий
МБДОУ детского сада № 21 Э.В. Логвиненко

Российская Федерация
АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСПЕНСКИЙ РАЙОН
муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 21 села Коноково
муниципального образования
Успенский район

352464, Краснодарский край,
Успенский район,
село Коноково ул. Российская, 23

ИНН 2357006971 ОГРН 1082357000340

От 26.06.2019 № 172/1
на № _____ от _____

Справка

Дана Кушнаревой Татьяне Викторовне, музыкальному руководителю МБДОУ детского сада № 21, в том, что она действительно 31.05.2019г. представила проект на тему: «Русский фольклор в жизни ребенка» на заседании педагогического совета.

Протокол № 4 от 31.05.2019

Заведующий

МБДОУ детского сада № 21 Э.В. Логвиненко

муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 села Коноково
муниципального образования Успенский район

Паспорт проекта:
«Сказочная гжель».

Руководитель проекта:
Музыкальный руководитель МБДОУ детского сада № 21
Кушнарева Татьяна Викторовна
Участники проекта:
Дети старшей- подготовительной группы, родители, воспитатели

С. Коноково

Паспорт проекта «Сказочная гжель»

Вид, проекта: творческий, групповой, комплексный.

Время реализации проекта: 2 месяца

Место проведения: музыкальный зал, групповая комната.

Участники проекта: дети старшей- подготовительной группы, родители, воспитатели.

Форма проведения: групповая

Актуальность проекта: Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству, является важнейшим средством формирования патриотических чувств и развития духовности. Чтобы вырастить патриота своей страны, необходимо прививать любовь к Родине с детства. Эта любовь невозможна без глубокого познания духовного богатства своего народа в разных его проявлениях. Культурное наследие передаётся из поколения в поколение. Развивая и обогащая мир ребёнка, привнося в это развитие элементы духовной культуры, мы тем самым способствуем развитию патриотического чувства наших детей. Приобщение к родной культуре должно стать основной частью воспитания каждого ребенка — гражданина своего Отечества. Предметы, окружающие ребенка с детства, пробуждающие в его душе чувство красоты и восхищения, должны быть национальными. Тогда с детства дети наши будут гордиться своей страной, любить ее, оберегать ее природу, соблюдать традиции и обычаи своего народа.

Народное искусство - это уникальный мир духовных ценностей, где воплощена духовная энергия народа. В разработку теории и практики народного воспитания значительный вклад внесли Г. В. Белинский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский. О роли и значении народного декоративного искусства в воспитании детей писали такие ученые как П. П. Блонский, Т. С. Шацкий, Н. П. Сакулина, Ю. В. Максимов и др. Они отмечали, что искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, ее культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

В искусстве художественных промыслов, созданном многими поколениями талантливых мастеров и художников, раскрывается

художественный талант народа, находит проявление жизнеутверждающее мировоззрение, соединение труда и красоты. Не случайно народное искусство называют неиссякаемым источником прекрасного. Изделия народных художественных промыслов несут в массы эстетические идеалы народа, его демократическое отношение к действительности и высокую культуру художественного освоения материалов.

Цель проекта: Развитие художественно-творческих способностей детей в процессе ознакомления с народно-прикладным искусством.

Задачи:

Образовательные - познакомить с искусством гжельских мастеров, с техникой изготовления гжели. Закреплять разные приемы работы кистью, элементы росписи.
Развивающие - развивать эстетический вкус, художественное восприятие предметов народного промысла, творческие способности.
Воспитательные - воспитывать интерес к русскому народному творчеству, уважение к труду людей.

Виды деятельности и формы работы:

Беседа:

Беседа «Сине-голубое чудо Гжель»
Беседа«История возникновения гжельской росписи»
«Чего раньше не умел»
Беседа «Ремесла на Руси»

Игры:

С.р.и «Магазин народных промыслов»
С.р.и «Город Мастеров»
Д/и «Найди лишний узор»
Д/и «Собери гжельскую посуду»
Д/и «Собери сказку»
Д/и «Угадай и расскажи»
Д/и «Найди отличия»
Д/и «Составь узор»

Виртуальные экскурсии

- «фото-экскурсия в сине-белую сказку Гжели»

Просмотр презентаций

«История Гжели»
«Чудо на фарфоре»

Музыкальное развитие:

Русские лирические мелодии
«Лебедушка», «Сударушка», «Прялица»
Песни современных авторов
П. Синявский, «Незабудковая гжель»
«Гжель» З. Я.Роот
«Россия, Россия» М. Кузьмичева
«На Руси умельцев много», муз.Иванова
Танцевальное творчество
«Лазури хоровод» М. Кузьмичевой
«Красный сарафан», оркестр П. Мориа
Музыкально-игровое творчество
«Матушка Гжель», «Найди гжельский узор», «Укрась тарелочку»

Работа с родителями по проекту:

1. Консультация «Патриотическое воспитание дошкольника».
2. Консультация для родителей «Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста».
3. Выставка для родителей экспонатов гжельской росписи
4. Помощь в создании мини-музея ДОУ «Экспонаты гжельской росписи»
5. Памятки для родителей «Нетрадиционные техники рисования»

Выход: развлечение «Сказочная гжель»

В ходе реализации проекта уровень творческих способностей детей значительно вырос. Дети самостоятельно стали различать стили известных видов декоративной росписи, научились создавать выразительные узоры не только на бумаге, но и на объемных предметах. Благодаря совместной деятельности воспитателей и родителей появилось желание посещать музеи и выставочные залы.

Отчет о проделанной работе по проекту
«Сказочная гжель»

Руководитель: Кушнарева Татьяна Викторовна
Вид проекта: творческий, групповой, комплексный.
Время реализации проекта: 2 месяца
Инновационная направленность: Развитие художественно-творческих способностей детей в процессе ознакомления с народно-прикладным искусством на музыкальных занятиях.
Место проведения проекта: музыкальный зал, групповая комната.
Участники проекта: дети старшей- подготовительной группы, родители, воспитатели.

Актуальность проекта: Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству, является важнейшим средством формирования патриотических чувств и развития духовности. Чтобы вырастить патриота своей страны, необходимо прививать любовь к Родине с детства. Эта любовь невозможна без глубокого познания духовного богатства своего народа в разных его проявлениях. Культурное наследие передаётся из поколения в поколение. Развивая и обогащая мир ребёнка, привнося в это развитие элементы духовной культуры, мы тем самым способствуем развитию патриотического чувства наших детей. Приобщение к родной культуре должно стать основной частью воспитания каждого ребенка — гражданина своего Отечества. Предметы, окружающие ребенка с детства, пробуждающие в его душе чувство красоты и восхищения, должны быть национальными. Тогда с детства дети наши будут гордиться своей страной, любить ее, оберегать ее природу, соблюдать традиции и обычаи своего народа.

В искусстве художественных промыслов, созданном многими поколениями талантливых мастеров и художников, раскрывается художественный талант народа, находит проявление жизнеутверждающее мировоззрение, соединение труда и красоты. Не случайно народное искусство называют неиссякаемым источником прекрасного. Изделия народных художественных промыслов несут в массы эстетические идеалы народа, его демократическое отношение к действительности и высокую культуру художественного освоения материалов.

В ходе реализации проекта я использовала разнообразные формы и методы работы:

- слушание музыкальных произведений;

- беседы;
- рассматривание картин и иллюстраций;
- дидактические, музыкальные игры;
- развлечения;
- презентации;
- работа с родителями.

Достигнутый результат:

В ходе реализации проекта дети увидели тесную связь народно-прикладного искусства с народными традициями, музыкой и устным искусством. У детей расширились представления о гжельской росписи, как о народном искусстве. Познакомились с историей возникновения и об особенностях гжельской росписи. Научились выделять детали узоров и составлять узоры по мотивам гжельской росписи. Дети получили возможность почувствовать себя народными мастерами. Возник устойчивый интерес к искусству гжельских мастеров.

Родители имели возможность вместе с детьми поучаствовать в реализации проекта. Включится в педагогический процесс по развитию творческой личности.

Заведующий

МБДОУ детского сада № 21 Э.В. Логвиненко

Российская Федерация
АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСПЕНСКИЙ РАЙОН
муниципальное
бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад № 21 села Коноково
муниципального образования
Успенский район

352464, Краснодарский край,
Успенский район,
село Коноково ул. Российская, 23

ИНН 2357006971 ОГРН 1082357000340

От 20.12.2018 № 321.1
на № _____ от _____

Справка

Дана Кушнаревой Татьяне Викторовне, музыкальному руководителю МБДОУ детского сада № 21, в том, что она действительно 31.11.2018г. представила проект на тему: «Сказочная гжель» на заседании педагогического совета.

Протокол № 2 от 31.11.2018г.

Заведующий

МБДОУ детского сада № 21 Э.В. Логвиненко